FIORI POETICI

INTRECCIATI SULLA FRONTE

DI MARIETTA PAGANI

DE' BARONI DI S. VALENTINO

Quando vestiva l'abito

DELLE FRANCESCANE

In S. Chiara de' Pagani





NAPOLI STABILIMENTO TIPOGRAFICO DEL CAV. GARTANO NOBILE 4857

IL SOSPIRO

DELLA VERGINE

Oh Cielo! se lieto Fiammeggi di giorno, Mi sembri soggiorno D'eterno piacer.

Se spieghi l'augusta Tua pompa notturna, La pace diuturna Mi pingi al pensier.

Pacifiche e liete Le stelle in te miro Se viaggiano in giro, Se han placido ostel.

L'immensa armonia Serbando obbedienti, Intreccian portenti Pei spazt del Ciel. Non gemon per duolo, Non piangon per lutto, La gioia per tutto Beate le fa.

Ignote agli strali D'invidia e rancore; Le regge l'Amore In dolce amistà.

Purissima cura
L'inflamma e governa,
La gloria superna
Dell'arbitro Re.

Se schiudono il labbro Che amore sfavilla; La luce onde brilla Ragiona con te.

E vieni, ripete
Ai talami d'oro,
Che ai Santi in ristoro
Lo Sposo infiorò.

Deh! quando, o bel Sole, Che muovi le stelle, Tra l'auree fiammelle Beata verrò!

Sì viva è la brama Che m'arde nel petto, Che volge in dispetto Qualunque gioir. Se cerco conforto Non trovo che affanni; Col crescer degli anni Raddoppia il martir.

Son come colomba Che piange, che geme, Che misera teme L'artiglio fatal;

> E grida lontano Lontano allo sposo Che gode il riposo Del nido genial.

Dell'alta Sionne Pur veggo quaggiuso Un'ombra nel chiuso Di sacro giardin.

Regina del loco S'asside la pace, La gioja verace Lo rende divin.

Le candide figlie

Han tutte un desiro,

Han tutte un sospiro,

L'n'alma ed un cor.

Solerti e giulive Vicine a un ruscello Ghirlandan l'Aguello Di vergini fior. E il mistico Agnello Tra angelici canti Di gigli olezzanti Pascendo si va.

E accenna cogli occhi Che spiran letizia, Che in terra delizia Più cara non ha.

Dehl prima del tempo Concedimi, o Dio, Che alquanto il desio Ond'ardo per Te,

> In questa terrena Sïonne sia pago; In questa ch'è immago Dell'altra per me.

Eppure, oh me lassa! Mi credono stolta, Mi chiaman talvolta Fanciulla crudel.

Ritorna inesperta Fanciulla, l'un dice, Oscura e infelice Tu corri all'ayel.

E l'altro, ripiglia, Ha cuore di ferro; Più dura che cerro Piegarsi non sa. Deh! sorga in difesa La savia Natura, Che all'uomo sicura Maestra si fa.

E dica, s'è stolta L'umile violetta Che ascosa e soletta Tra l'erbe spuntò;

Ma sola felice Gradito l'odore, Vivace il colore, Tra i fiori serbò.

E dica s'è immite La rondine amica, Che torna all'aprica Contrada gentil;

E fugge d'Arturo Le piagge nevose Cercando le rose Negli orti d'April.

Deh! parli il germano Che lieto precorre I lauri a raccorre Dovuti a virtù;

Favella, m'aita Germano diletto, Dal labbro un sol detto Si spicchi e non più. Ah ridi! e amoroso Qual nunzio divino, È questo il cammino, Rispondi, del Ciel.

E io corro alla meta Giuliva ed ardita; Qual cerva cui invita Montano ruscel.

8. 8. D. E. D. 8.

ODE

Varcati gli anni appena
De la primiera etade,
Guardài del di la scena!...
— Mi volsi a la beltade;
E dileguossi questa come vento,
E un'eco mi assordò di rio lamento.

Udii parlar di onori,
Di gloria, di ricchezza;
Ma si sfrondàr gli allòri,
E a la gioiosa ebbrezza,
Il lutto sottentrò; si che la vita
Conobbi di miserie essere ordita.

Ne l'affannoso petto,
Allor mosso il deslo,
Guardai l'umano affetto!...
—E misurar poss'io
L'estension la possanza de l'amore,
I tortuosi giri d'ogni còre?

Tutti prometton fede
Ma il labbro è menzogniero;
E il còr che non si vede
Non parla sempre il vero:
— E spesso avvien, che a nostro grave dànno,
Tardi, ma giunge il di del disinganno!

Con l'alma spaventata Ritrassi allora il passo... Qual cerva trafelata Mi arresto a piè di un sasso,— Esclamando, Signor che tutto puoi, Deh! ti prenda pietà de' figli tuoi.

Povera Verginella, In questa ombrosa terra Cerco sicura stella; Voglio fuggir la guerra Che il mondo appresta, e che conduce a morte, E aspiro ad altra e più beata sorte.

Vieni diletta, vieni; —

— O tortora gemente
Ti aspettan di sereni!
Lascia le cieche genti...

— Ne la mia croce sola avrai conforto,
E nel mio còre il desïàto porto.

Ecco l'ambita stanza
Ove starai romita,
Vinta è la tua speranza,
Godrai celeste vita:
E verrà tempo, in cui Sposa e Sorella
Sarai del tuo Signore, o Emmanuella.

Dall'estasi di amore
Io mi riscossi intanto:
—Mi palpitava il Core
E udla superno canto;
—E pronta era già l'ara, e il Sacerdote
Che al cielo ergèa per me preci devote.

A' piedi de la Croce
Eterna fè giurai,
Con iterata voce
Quel giuro confermai!...
— E alfin coperta da modesto velo,
Qui secura vivrò figlia del Cielo.

Sorer " Laufo Me. Laudati.

CANZONE

O diletta Verginella, Che nudrita al santo amore Al tuo Dio consacri il côre, Disprezzando ogni beltà:

Sappt pur che amica stella Ti segnò l'arcana via; Questa stella fu Maria, Che tua guida ognor sarà.

Fortunata! che campasti Del nemico al crudo artiglio, Quì secura da periglio, Starai rosa in mezzo a' fior'.

Quel Signor, cui sempre amasti, Ha colmato il tuo desio; Generosa, in seno a Dio Gusterai verace amor. Te bëata in questa terra; Proverai nuova dolcezza: A chi tutto qui disprezza, Tutto dona Iddio quaggiù.

E divisa dalla guerra Che ci appresta il mondo cieco, Udirai soltanto l'eco Delle misere tribù.

Se talor giunge lamento De' meschini travagliati... Tu dirai, per me cessati, Sono i giorni del dolor!

E se spunta il rio tormento, Tu nell'alma desiosa Poi dirai; son io già sposa Dell'eterno e santo amor.

Beverai nel chiaro fonte, Avrai puro ogni pensiero; Ed il mondo lusinghiero Più oltraggiarti non potrà.

Splenderà nella tua fronte Sempre amica la speranza, Dopo questa bassa stanza Patria il ciel per te sarà. Verrà forse qualche istante In cui mesto viatore Nell'eccesso del dolore, Una prece chiede a te.

Con dolcissimo sembiante Il suo duol raddolcirai, Mille cose gli dirai.... Nè ti scorda allor di me!

E vivendo ognor da forte; (Con le suore tue dilette) Ahi sarete le angiolette Predilette — del Signor.

Si, compiuta è vostra sorte, Vi sta in côr di Dio l'immago E verrà quel dì che pago Fia per sempre il vostro amor.

Sucer " Bartolines Gubitesi.